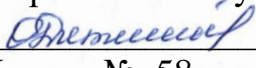


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА»

Рассмотрено на педагогическом совете МБУДО «Центр развития творчества» Протокол педсовета №__1__ от «_30_»__августа__2024_г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБУДО «Центр развития творчества» г. Губкина  О.А. Дятлова Приказ №_58_ от «02» сентября 2024_г.
---	---



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Палитра»**

Направленность: художественная

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Савиновой Елены Анатольевны,
педагога дополнительного образования

Губкин, 2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра», модифицированная, художественной направленности, стартового уровня.

Автор программы: Савинова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр развития творчества» города Губкина Белгородской области

Год разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – 2022 год

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета, протокол №_1_ от «_30_» августа_2024_г.

Председатель 

Директор О.А. Дятлова

Раздел 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра» *художественной направленности* является модифицированной.

Уровень программы - стартовый. Он предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Министерства образования и науки России 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (от 18.11.2015 г. № 09 – 3242);

- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;

- Устав МБУДО «Центр развития творчества» города Губкина Белгородской области.

Программа направлена на приобщение детей к творчеству через развитие исследовательского интереса, пространственных представлений, творческого самоопределения.

Актуальность программы заключается как в социальном заказе детей и родителей на дополнительное художественное, практико-ориентированное обучение; так и в социальном заказе общества, которому необходимы мобильные, гибкие, творческие, способные мыслить неординарно люди.

Отличие от уже существующих дополнительных общеобразовательных программ в том, что программа «Палитра» не «узкопрофильная». Она

предполагает комплексное изучение различных видов и жанров декоративно-прикладного творчества, живописи и графики. Раскрывает техники и приемы работы с различными (нестандартными, нетрадиционными) материалами художественной деятельности, которые окружают детей в повседневной жизни, помогают взглянуть на них с точки зрения творческого человека.

Практическая значимость изучаемого предмета

Занятия изобразительным творчеством воспитывают трудолюбие, уважительное отношение к общечеловеческим ценностям, помогают проявить индивидуальные творческие способности, определиться с профессиональным выбором, организовать полноценный досуг детей и подростков. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой самореализации личности и приобщению традициям русского народного творчества.

Обучаясь по программе «Палитра», учащиеся проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Цель программы: формирование ключевых компетенций творческой личности посредством обучения основам художественной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур, в зависимости от точки зрения;
- умение грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;
- формирование художественного вкуса.

Развивающие (связанные с совершенствованием общих особенностей учащихся и приобретением общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоения содержания программы):

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы, выражаются через отношение ребенка к обществу, другим людям, самому себе):

- воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства;
- развивать нравственные и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;
- формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества в каждом воспитаннике;
- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством.

Адресат программы:

Программа ориентирована на обучающихся 9 - 12 лет.

Для данной программы характерен принцип равного доступа учащихся к полноценному качественному образованию в соответствии с их интересами и склонностями. При разработке данной программы учитывались возрастные психологические особенности детей младшего школьного возраста.

Программа предполагает возможность работы, как с обычными детьми, так и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Формы и режим занятий.

Основной формой организации занятий является групповое занятие с индивидуальным подходом.

Программа предусматривает использование комбинированных и практических занятий для более успешного усвоения учащимися материала.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность учебного часа – 45 минут, перемена - 10 минут.

Срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Объем программы: 144 часа.

Планируемые результаты.

Предполагается, что учащиеся в процессе обучения по программе приобретут опыт в художественно-творческой деятельности и следующие **предметные результаты:**

учащиеся будут знать:

- терминологию изобразительного искусства, теорию изобразительной грамотности, законы композиции;
- виды изобразительного искусства и его жанры;
- основы реалистического изображения, о методах и последовательности ведения работы в живописи, в рисунке и графике;
- свойства художественных материалов и технологию их применения;
- творчество известных художников;

учащиеся будут уметь:

- применять первичные навыки изобразительной деятельности в разных видах искусства: живописи, графике, дизайне и т.п.;

- использовать основные правила и законы композиции, выбирать по собственному усмотрению тип композиции, а также свободно использовать композиционные возможности изображения: выбирать мотив, формат, управлять листом и т.д.,

- изображать объекты и предметы на плоскости, выстраивать пространственные построения (решать систему соподчинения деталей, усиления и подчеркивания, а также выделять, изображать группы предметов или объектов);

- пользоваться эскизом и этюдом в работе над натюрмортом, тематической композицией, рисуя по памяти или с натуры;

- выполнять тематическую композицию или сюжетный рисунок;

- передавать объем и пространство, фактуру предметов;

- изображать человека на плоскости, соблюдая пропорции;

- создавать художественный образ и колоритное произведение;

- оценивать выразительность и оригинальность выбранного мотива, предвидеть конкретный результат будущей работы;

- самостоятельно контролировать свою работу, планировать свои действия, определять и устранять недостатки и ошибки.

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих **универсальных учебных действий:**

Личностные:

- учебно-познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Познавательные:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

Раздел 2.

2.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Раздел 1. Мир природы	20	2	18	Выставка
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	Входная диагностика
1.2	Цветы и солнце	10	-	10	Практическая работа
1.3	Небо и земля	8	-	8	Выставка
2	Раздел 2. Мир животных	18	2	16	Выставка
2.1	Мир животных. Сказочные животные	6	-	6	Практическая работа
2.2	Животные домашние и дикие	10	2	8	Практическая работа
2.3	Фантастические животные	2	-	2	Выставка
3	Раздел 3. Мир фантазий и увлечений	18	2	16	Выставка
3.1	Замысел и тема в творчестве	8	2	6	Практическая работа
3.2	Холодное и теплое царство творчество	4	-	4	Практическая работа

3.3	Увлечение детей в рисунках	6	-	6	Выставка
4	Раздел 4. Мир искусства	22	2	20	Промежуточная диагностика
4.1	Образы природы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.	16	2	14	Практическая работа
4.2	«Мы в Центре».	7	1	6	Тестирование
5	Раздел 5. Натюрморт. Пейзаж.	28	8	20	Выставка
5.1	Жизнь цвета, линии, пятна	8	4	4	Опрос
5.2	История искусств. Жанры живописи: натюрморт, пейзаж.	20	4	16	Практическая работа
6	Раздел 6. Декоративное рисование	38	8	30	Тестирование, выставка
1.1	Стилизация. Декоративное рисование	12	2	10	Опрос
1.2	Народные промыслы России	12	2	10	Практическая работа
1.3	Пленэр	10	2	8	Практическая работа
1.4	Итоговое занятие	4	2	2	Тестирование, выставка
	Всего часов:	144	24	120	

2.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Мир природы

Тема 1.1. Вводное занятие.

Теория. Инструктаж. Представление понятия «Изобразительное искусство».

Практика. Знакомство с группой. Игра «Снежный ком». Мир природы. Я – художник. Дети изображают свои понятия о профессии художника. В разделе на практических занятиях педагог подробно рассказывает об удивительном мире природы, красоте цветов, неба. Рассматривается иллюстративный ряд с изображением нашей земли, растительного мира, деревьев, цветов. Практическая работа «мир природы».

Входная диагностика. Диагностическая практическая работа (во время практической работы дети изображают растения, цветы, деревья на том уровне,

как они умеют. Это даёт педагогу понять исходные данные каждого обучающегося).

Тема 1.2. Цветы и солнце.

Теория. Сочетание цветов природы и палитры художника.

Практика. Творческая работа «Образ цветов», «Вальс цветов», «Солнечные блики». Применяются различные техники исполнения; гуашь, акварель.

Тема 1.3. Небо и земля.

Теория. Цветовая гамма в отражении на бумаге неба и земли.

Практика. Творческая работа «Между небом и землёй», «Красота неба в пейзаже», «Образ Земли», «Образ деревьев». В работе используются техника рисования цветными карандашами, смешанная техника. Наносятся сначала основные цветовые пятна, затем прорабатываются детали с помощью карандашей, фломастеров, гелиевой ручки.

Раздел 2. Мир животных

Тема 2.1. Мир животных. Сказочные животные.

Теория. Педагог презентует тему о животных. Представляет презентацию, где подробно рассказывается о животных, какие они бывают.

Практика. В разделе дети изучают и рисуют животных: домашних, сказочных, фантастических, диких. Педагог предлагает детям сначала визуальный ряд по теме урока, в дальнейшем с помощью различных материалов они изображают животных. Применяются разнообразные техники исполнения; графика, акварель, гуашь. С помощью мазка, линии, пятна дети передают форму предмета, ее характер. В предновогодние занятия проводится чаепитие.

Тема 2.2. Животные домашние и дикие.

Теория. Образы животных в картинах художников.

Практика. Разница в образах домашних и диких животных. Передача на бумаге характера животного: злой, добрый. Выражение с помощью цветовых пятен линий силуэта животных. Использование различных техник в работе: графика, живопись.

Тема 2.3. Фантастические животные.

Теория. Животное нереальное. Фантазия.

Практика. Воплощение фантазии на бумаге. Задание придумать нереальное животное и изобразить его на бумаге. Средства для выражения по выбору учащегося.

Раздел 3. Мир фантазий и увлечений

Тема 3.1. Замысел и тема в творчестве.

Теория. У каждого ребенка есть друг. Какой он? Добрый, смелый, сильный - попробуй его изобразить, с помощью цвета, линий.

Практика. В разделе дети знакомятся с понятием теплых, холодных цветов, хроматичных цветов. На примере окружающей природы, педагог объясняет понятия теплоты и прохлады цвета. Выполняются практические работы по смешиванию цветов и получению различных оттенков. Предлагается

детям выполнить работу в технике графика, тем самым познакомиться с ахроматическим цветом.

Тема 2.3. Холодное и теплое царство. Графика.

Теория. Цвет. Природа цвета. Холодные, теплые цвета. Графичность в работе. **Практика.** Разбираются понятия теплоты и прохлады работы. Выполняются творческие работы в холодной гамме, в тёплой гамме. Используется техника письма по сырому. Выполняется творческая работа на свободную тему в технике графика. Проводится анализ разницы в написании работы в цвете и в графике.

Тема 2.3. Увлечения детей в рисунках.

Теория. Чем ты увлекаешься? Твои хобби?

Практика. Творческая работа на тему «Мелодия твоего настроения». Предлагается выполнить работу в теплой, холодной гамме или в графике.

Раздел 4. Мир искусства

Тема 4.1. Образы природы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.

Композиция.

Теория. Композиция, воздушная перспектива, пропорции.

Практика. В разделе на примере Африки, Америки, Северных стран рассматривается красота и разнообразность природы. Дети изображают композиции с использованием различных мотивов необычной природы.

Тема 4.2. «Мы в Центре».

Теория. Как мы можем развиваться дальше как художники.

Практика. Участие в учрежденческом итоговом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Формирование итоговой выставки объединения «Наш вернисаж». Приглашение родителей на выставку. Промежуточная аттестация.

Раздел 5. Натюрморт. Пейзаж. Портрет.

Тема 1.1. Жизнь цвета, линии, пятна.

Теория. Понятия цвет, линия, пятно. Как с помощью них можно нарисовать картину. Техника трафарета.

Практика. Творческая работа «Осенний лес», «Осенние листья»: листья рисуют с помощью трафаретов, используя теплые цвета. Прорисовка деталей с помощью линий, пятен. Учимся у мастеров. Тематическая композиция на подражание. Знакомство с техникой трафаретов, набрызга. В этом разделе дети делают копии известных работ. Знакомятся с техникой трафаретов, техникой набрызга.

Тема 1.2. История искусств. Жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет.

Теория. Натюрморт, пейзаж.

Практика. Рассматриваются жанры живописи: бытовой жанр, библейские сюжеты. Выполняются живописные работы на эти темы. Из созданных предметов создается натюрморт объемный и рельефный. Изучаются способы и методы написания натюрморта, пейзажа.

Раздел 6. Декоративное рисование

Тема 2.1. Стилизация. Декоративное рисование.

Теория. Стилизация – что это? Педагог знакомит с понятием «стилизация», «стилизованный натюрморт», пластилинография, различными техниками печати.

Практика. На примере образцов готовых стилизованных работ, дети стилизуют простейшие растительные формы, натюрморт. Выполняют творческое задание на создание декоративного натюрморта. Материал, используемый в работе: гуашь, маркер.

Тема 2.2 Народные промыслы России.

Теория. Народные промыслы: городецкая роспись, матрешка, дымковская игрушка.

Техники печати. Техники: граттаж, линогравюра, гризайль.

Практика. Выполняются работы на изучение народных промыслов. Рисование игрушек, предметов быта в стиле народного промысла. Создание творческих работ с использованием техник печати.

Тема 2.3. Пленэр.

Теория. Что такое пленэр? Рисование природы с натуры.

Практика. Знакомство с пленэром, его особенности. Выход с детьми на природу. Составление эскиза с натуры. Последующая доработка материала.

Тема 2.4. Итоговое занятие.

Теория. Как мы можем развиваться дальше в качестве художников.

Практика. Участие в учрежденческом итоговом Фестивале интеллекта и творчества «Мы в Центре». Формирование итоговой выставки объединения «Наш вернисаж». Приглашение родителей на выставку. Итоговая аттестация. Коллективное обсуждение итогов учебного года. Праздник окончания учебного года.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Способы определения результативности реализации программы.

В процессе обучения в различных сочетаниях используются методы устного (индивидуального, фронтального контроля), практического контроля и самоконтроля учащихся. Результативность образовательной деятельности определяется способностью учащихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В течение учебного года осуществляется ***входной, промежуточный и итоговый контроль знаний.***

Входная диагностика является оценкой исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса.

Промежуточная диагностика является оценкой качества усвоения учащимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам первого полугодия.

Итоговая диагностика является оценкой учащимися уровня достижений, заявленных в дополнительных общеобразовательных программах по завершении всего образовательного курса программы.

В качестве форм подведения итогов применяются зачетные итоговые работы, тестирование, конкурсы, выставки, защиты творческих работ, в конце года готовится итоговая выставка работ.

Тестирование для учащихся данной возрастной категории состоит из 5 заданий (теоретических и практических).

За правильный ответ ребенок получает 2 балла, неполный ответ – 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов.

По количеству набранных учащимися баллов определяются уровни (высокий, средний, низкий). Результаты заносятся в диагностическую таблицу.

Высокий уровень – ребенок набирает 9-10 баллов;

Средний уровень – 5-8 баллов;

Низкий уровень – 0-4 балла.

Оценочные материалы представлены в приложении.

Результаты промежуточного/итогового контроля учащихся объединения

№	Ф.И. учащегося	Кол-во баллов						Общее кол-во баллов	Уровень усвоения программы
		Задание № 1	Задание № 2	Задание № 3	Задание № 4	Задание № 5			
1.									
2.									
	Итого							В – С – Н –	

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Методическое обеспечение программы

Для реализации программы «Палитра» используются следующие методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;

-индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятии используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий; демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

Ведущие педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;

- игровые технологии;

- технологии развивающего обучения;

- здоровьесберегающие технологии;

- информационно-коммуникативные технологии.

4.2. Материально-техническое обеспечение

<i>Оборудование:</i>	<i>Инструменты:</i>	<i>Материалы:</i>
Мольберт	Проволока	Тушь
Шкаф, стеллажи	Ножницы	Ватман
Стол	Клеевой пистолет	Картон,
Стулья	Иглы (различного назначения)	Клей ПВА, Клей «Момент»
Дощечки	Нитки	Клеевые стержни
Клеенка	Кисти	Акварель
Емкости для воды	Стеки	Гуашь

Емкости для клея	Нож (резцы)	Цветная бумага
Салфетки для рук	Инструменты для фоамирана	
Рамки, паспарту	Емкости небольшие	

4.3. Информационные ресурсы

1. Интернет-ресурсы учителя - http://www.rusedu.ru/detail_8395.html
2. Электронная библиотека - <http://www.bookz.ru>
3. Научные, учебные и методические издания - <http://numi.ru>
4. Дизайн и графика. Все для вашего творчества - <http://Olik.ru/>
5. В помощь для оформления, для дизайна - <http://photoshopand.ucoz.ru/>
6. Сайт Министерства образования и науки РФ - <http://www.mon.gov.ru>
7. Российский общеобразовательный портал - <http://www.school.edu.ru>
8. «Мультимедиа в образовании» - <http://www.ido.edu.ru/open/multimedia>
9. Образовательное электронное интернет-издание для педагогов «Технология создания электронных средств обучения»- <http://www.humanities.edu.ru/db/msg/82636>
10. Электронный научный журнал "Педагогика искусства" - <http://www.art-education.ru/AEmagazine/for-authors.htm>
11. Сайт Института художественного образования - <http://www.art-education.ru/>
12. Нетрадиционные техники рисования (<http://prepodavanie.narod.ru/p11.htm>)

Список литературы

1. Визер В. Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве. - М.: Академия, 2013. - 310с.
2. Алехин А.Д. О языке изобразительного искусства.- М.: Просвещение, 2013.- 46с.
3. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.: Союз, 2015. - 98с.
4. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. - СПб.: Питер, 2015.
5. Изобразительное искусство. Основы народного и прикладного искусства: альбомы с методическими рекомендациями. - М.: Академия, 2015. - 109с.
6. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. - М.: Академия, 2014. - 304с.
7. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н. С. Лейтеса. - М.: Академия, 2015. - 560с.

8. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 2013.
9. Яковлева Е. Л. Методические рекомендации учителям по развитию творческого потенциала учащихся / Под ред. В. И. Панова. - М.: Молодая гвардия, 2015.
10. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание. - М., 2015.
11. Борзова В.А., Борзов А.А. Развитие творческих способностей у детей. Самара, 2014.
12. Библер В.С. Мышление как творчество. - М.: Наука, 2013.
13. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. М., 2013.
14. Бухвалов В.А., Алгоритмы активизации творческого мышления // Школьный психолог. - 2014. - № 4.
15. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк: Кн. для учителя. М., 2011.
16. Ильина М.В. Воображение и творческое мышление: Психодиагностические методики. М., 2014.
17. Калугин Ю.Е. Творческое воображение и его развитие. Челябинск, 2015.
18. «Художественное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. (Работаем по новым стандартам

Оценочные материалы

Задания для выявления уровня усвоения детьми программного материала

Промежуточный контроль

1. Как называется положение линии или предмета соответственно линии горизонта?

- А) горизонталь
- б) диагональ
- в) вертикаль

2. Как называется положение линии или предмета соответствующее направлению отвеса?

- А) горизонталь
- б) диагональ
- в) вертикаль

3. Как называется плоский предмет, предназначенный для смешивания красок, с целью получения нужного оттенка?

- А) палитра
- б) доска
- в) стека

4. Ближе к линии горизонта изображаемые предметы должны быть:

- А) крупнее
- Б) все одинаковые
- В) мельче

5. Практическое задание. Изобразить «Эскиз цветов».

Задания для выявления уровня усвоения детьми программного материала

Итоговый контроль

1. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

- А) графика
- б) скульптура
- в) кино
- г) живопись

2. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- А) 5
- б) 7
- в) 9
- г) 13

3. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- А) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический
- г) натюрморт

4. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

А) аппликация

б) мозаика

в) гравюра

г) репродукция

5. Рисунок, выполненный карандашом, «Кувшин»

**Календарный план воспитательной работы
на 2024-2025 учебный год**

№ п\п	Направление воспитательной работы	Наименование Мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Задачи
1.	Духовно – нравственное	Тематическое мероприятие «Беслан-наша трагедия»	Сентябрь	<i>Савинова Е.А.</i>	Воспитание гражданственности, патриотизма. Воспитание любви к родному краю и расширение знаний о нем
		Выставка рисунков «Проводники по школьному пути»	Октябрь	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование уважения к членам семьи
		Патриотический час «Россия в сердце навсегда», посвященный Дню народного единства	ноябрь	<i>Савинова Е.А.</i>	Воспитание гражданственности, патриотизма. Воспитание любви к родному краю и расширение знаний о нем
		Творческая мастерская «Дарите женщинам цветы»	Ноябрь	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование уважения к членам семьи, воспитание семьянина, любящего своих родителей
		Выставка рисунков «Пасха в нашем доме»	Апрель	<i>Савинова Е.А.</i>	Раскрытие духовных основ отечественной культуры
		Беседы о правилах поведения и о нравственных ценностях: «Мудрые мысли о нравственности»	В течение учебного года	<i>Савинова Е.А.</i>	Развитие у подрастающего поколения ценностно-мотивационных качеств

2.	Здоровьесберегающее	Беседа «Что такое грипп»	Сентябрь, февраль	<i>Савинова Е.А.</i>	Воспитание ценностного отношения к здоровью
		Организация оздоровительных режимных моментов в организации занятий (зарядка, физкультминутки)	В течение учебного года	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование навыков здорового образа жизни, личной гигиены
		Познавательная игровая программа «Расти здоровым» по формированию ЗОЖ	В течение учебного года	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование ответственного отношения к окружающим и осознания ценности человеческой жизни
		Интеллектуальная игра по ПДД «Знай правила движения, как таблицу умножения!»	В течение учебного года	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование установки на здоровый образ жизни
3.	Культурологическое	Познавательный час «Русские народные традиции»	Март-Апрель	<i>Савинова Е.А.</i>	Приобщения учащихся к культурным ценностям, традициям России
		Виртуальная экскурсия по улицам нашего города «Город, в котором я живу!»	Апрель-Май	<i>Савинова Е.А.</i>	Приобщение учащихся к историческим ценностям
4.	Гражданско-патриотическое	Участие в патриотических акциях, митингах, конкурсах, посвященных Великой Отечественной войне	В течение учебного года	<i>Савинова Е.А.</i>	Развитие у обучающихся потребности в изучении истории своего края и Отечества
		Интеллектуальная игра «Всё обо всем»	ноябрь	<i>Савинова Е.А.</i>	Развитие у обучающихся потребности в изучении истории своего края и

					Отечества
		Игра-путешествие «Дорогами победы»	Май	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование правовой культуры, гражданской позиции у учащихся
5	Экологическое воспитание	Конкурс рисунков «Моя Родина»	октябрь	<i>Савинова Е.А.</i>	Воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом
		Изготовление поделок из вторичного материала	В течение учебного года	<i>Савинова Е.А.</i>	Формирование элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребенка
		Участие в природоохранных акциях «Поможем городской синичке», «Зеленый патруль»	декабрь-март	<i>Савинова Е.А.</i>	Воспитание бережного и заботливого отношения к миру
		Игровая программа «Береги природу»	май	<i>Савинова Е.А.</i>	Расширить экологические знан ия детей о окружающем мире

**Календарный учебный график
на 2024-2025 учебный год
Объединение «Магия красок»**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1 «Мир природы»								
1	сентябрь	02.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция экскурсия	2	Водное занятие	МБУДО «ЦРТ»	Входная диагностика
2	сентябрь	04.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
3	сентябрь	09.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
4	сентябрь	11.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
5	сентябрь	16.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
6	сентябрь	18.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
7	сентябрь	23.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				работа фронтальная, групповая				
8	сентябрь	25.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
9	сентябрь	30.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
10	октябрь	02.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 2 «Мир животных»								
11	октябрь	07.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа	2	Сказочные животные	МБОУ «СОШ № 11»	Выставка
12	октябрь	09.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Сказочные животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
13	октябрь	14.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Сказочные животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
14	октябрь	16.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Животные домашние и дикие	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
15	октябрь	21.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная	2	Животные домашние и дикие	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				бная, группова я				
16	октябрь	23.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Животные домашние и дикие	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
17	октябрь	28.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Фантастиче ские животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
18	октябрь	30.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Фантастиче ские животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
19	ноябрь	06.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Фантастиче ские животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
Раздел 3 «Мир фантазий и увлечений»								
20	ноябрь	11.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Замысел и тема в творчестве	МБОУ «СОШ № 11»	Выставка наблюдени я
21	ноябрь	13.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Замысел и тема в творчестве	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
22	ноябрь	18.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Замысел и тема в творчестве	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
23	ноябрь	20.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа,	2	холодное и теплое царство.	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа

				фронтальная, групповая		графика		
24	ноябрь	25.11	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	холодное и теплое царство. графика	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
25	ноябрь	27.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
26	ноябрь	21.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
27	декабрь	02.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
28	декабрь	04.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 4 «Мир искусства»								
29	декабрь	09.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Промежуточная диагностика
30	декабрь	11.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно-	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				я		прикладном искусстве. Композиция		
31	декабрь	16.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
32	декабрь	18.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
33	декабрь	23.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
34	декабрь	25.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
35	декабрь	30.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
36	январь	13.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве.	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

						Композиция		
37	январь	15.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
38	январь	20.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	«Мы в Центре».	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 5 «Натюрморт. Пейзаж. Портрет»								
39	январь	22.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Жизнь цвета, линии, пятна	МБОУ «СОШ № 11»	выставка
40	январь	27.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Жизнь цвета, линии, пятна	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
41	январь	29.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Жизнь цвета, линии, пятна	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
42	февраль	03.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Жизнь цвета, линии, пятна	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
43	февраль	05.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
44	февраль	10.02.	11.00-11.40.	Лекция	2	История	МБОУ «СОШ	Практическая

			11.50.-12.30.	практическая работа, фронтальная, групповая		искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	№ 11»	кая работа
45	февраль	12.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
46	февраль	17.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
47	февраль	19.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
48	февраль	26.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
49	март	03.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
50	март	05.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
51	март	12.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная,	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				групповая				
52	март	17.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
53	март	19.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 6 «Декоративное рисование»								
54	март	24.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Тестирование .выставка
55	март	26.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
56	март	31.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
57	апрель	02.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
58	март	07.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
59	апрель	09.04.	11.00-11.40.	Лекция	2	Народные	МБОУ «СОШ	Практическая

			11.50.-12.30.	практическая работа, фронтальная, групповая		промыслы России	№ 11»	кая работа
60	апрель	14.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России		Практическая работа
61	апрель	16.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
62	апрель	21.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
63	апрель	23.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
64	апрель	28.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
65	апрель	30.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
66	апрель	28.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

67	апрель	30.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
68	май	05.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
69	май	07.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа,ф ронтальн ая, группова я	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
70	май	14.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
71	май	19.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
72	май	21.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Итоговое занятие	МБОУ «СОШ № 11»	Тестирова ние, выставка

**Календарный учебный график
на 2024-2025 учебный год
Объединение «Палитра»**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1 «Мир природы»								
1	сентябрь	03.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция экскурсия	2	Водное занятие	МБУДО «ЦРТ»	Входная диагностика
2	сентябрь	05.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
3	сентябрь	10.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
4	сентябрь	12.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
5	сентябрь	17.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
6	сентябрь	19.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Цветы и солнце	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
7	сентябрь	24.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				фронтальная, групповая				
8	сентябрь	26.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
9	сентябрь	26.09.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа фронтальная, групповая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
10	октябрь	01.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Небо и земля	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 2 «Мир животных»								
11	октябрь	03.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа	2	Сказочные животные	МБОУ «СОШ № 11»	Выставка
12	октябрь	08.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Сказочные животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
13	октябрь	10.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Сказочные животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
14	октябрь	15.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Животные домашние и дикие	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
15	октябрь	17.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Животные домашние и дикие	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
16	октябрь	19.10.	11.00-11.40.	Практич	2	Животные	МБОУ «СОШ	Практичес

			11.50.-12.30.	еская работа, фронтальная, групповая		домашние и дикие	№ 11»	кая работа
17	октябрь	22.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Фантастические животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
18	октябрь	24.10.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Фантастические животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
19	октябрь	29.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Фантастические животные	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 3 «Мир фантазий и увлечений»								
20	октябрь	31.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Замысел и тема в творчестве	МБОУ «СОШ № 11»	Выставка наблюдения
21	ноябрь	05.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Замысел и тема в творчестве	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
22	ноябрь	07.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Замысел и тема в творчестве	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
23	ноябрь	12.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	холодное и теплое царство. графика	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
24	ноябрь	14.11	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа,	2	холодное и теплое царство.	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				фронтальная, групповая		графика		
25	ноябрь	19.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
26	ноябрь	21.11.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
27	ноябрь	26.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
28	ноябрь	28.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Увлечение детей в рисунках	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

Раздел 4 «Мир искусства»

29	декабрь	03.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Промежуточная диагностика
30	декабрь	05.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
31	декабрь	10.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Образы природы в изобразительном и декоративно - прикладном	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

						искусстве. Композиция		
32	декабрь	12.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Образы природы в изобразител ьном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
33	декабрь	17.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Образы природы в изобразител ьном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
34	декабрь	19.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Образы природы в изобразител ьном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
35	декабрь	24.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Образы природы в изобразител ьном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
36	декабрь	26.12.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Образы природы в изобразител ьном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
37	январь	09.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал ьная, группова я	2	Образы природы в изобразител ьном и декоративно - прикладном искусстве. Композиция	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
38	январь	14.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал	2	«Мы в Центре».	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа

				бная, группова я				
Раздел 5 «Натюрморт. Пейзаж. Портрет»								
39	январь	16.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практиче ская работа, фронтал бная, группова я	2	Жизнь цвета, линии ,пятна	МБОУ «СОШ № 11»	выставка
40	январь	21.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Жизнь цвета, линии, пятна	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
41	январь	23.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Жизнь цвета, линии пятна	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
42	январь	28.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	Жизнь цвета, линии, пятна	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
43	январь	30.01.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практиче ская работа, фронтал бная, группова я	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
44	февраль	04.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практиче ская работа, фронтал бная, группова я	2	История искусств . Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
45	февраль	11.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа, фронтал бная, группова я	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа
46	февраль	13.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практич еская работа,	2	История искусств. Жанра	МБОУ «СОШ № 11»	Практичес кая работа

				фронтальная, групповая		живописи: натюрморт, пейзаж		
47	февраль	18.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
48	февраль	20.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
49	февраль	25.02.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
50	февраль	27.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
51	март	04.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
52	март	06.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
53	март	11.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	История искусств. Жанра живописи: натюрморт, пейзаж;	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
Раздел 6 «Декоративное рисование»								
54	март	13.03.	11.00-11.40.	Лекция	2	Стилизация.	МБОУ «СОШ	Тестирова

			11.50.-12.30.	практическая работа, фронтальная, групповая		декоративное рисование	№ 11»	ние .выставка
55	март	18.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
56	март	20.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
57	март	25.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
58	март	27.03.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Стилизация. декоративное рисование	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
59	апрель	01.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Лекция практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
60	апрель	03.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России		Практическая работа
61	апрель	08.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
62	апрель	10.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая	2	Народные промыслы	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				работа, фронтальная, групповая		России		
63	апрель	15.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
64	апрель	17.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
65	апрель	22.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
66	апрель	24.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
67	май	29.04.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Народные промыслы России	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
68	май	06.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
69	май	08.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
70	май	13.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа

				групповая				
71	май	15.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Пленэр	МБОУ «СОШ № 11»	Практическая работа
72	май	20.05.	11.00-11.40. 11.50.-12.30.	Практическая работа, фронтальная, групповая	2	Итоговое занятие	МБОУ «СОШ № 11»	Тестирование, выставка

